

إرشادات الوالدين

المكرم ولي أمر الطالبة:

نحيطكم علماً بأن أبنيتكم يتم تدريبها ضمن برنامج تدريب اضطرابات النطق والتخاطب الافتراضي وذلك لتصحيح أخطاء النطق وتنمية لغتها، وحرصاً منا على أن يوتي التدريب الفائدة المرجوة منه نرجو منكم تقديم الدعم، وذلك باتباع التعليمات التالية:

- 1- تجنب تأكيد العادات النطقية الخاطئة لدى الطالبة، أو تعزيزها، فمثلاً قد تنطق الطالبة كلمات خاطئة فيكررها أفراد الأسرة على مسامعها مراراً بنفس الطريقة التي تنطقها من باب السخرية، بذلك تؤكد نطق الكلمات الخاطئة وتجعلها متأصلة لدى الطالبة.
- 2- تجنب التصحيح الإجمالي لنطق الطالبة، فهذه الطريقة تجعلها تصر على الخطأ، لذا على أفراد الأسرة مساعدتها على النطق السليم دون ضغط عليها أو توبيخ.
- 3- على أفراد الأسرة عدم المبالغة في تصحيح أخطاء الطالبة النطقية وخاصة في بداية البرنامج العلاجي تجنباً للنتائج سلبية.
- 4- اتح للطالبة فرص التواصل اللفظي مع الآخرين (الأخوة، الأقارب، الجيران، الأصدقاء) حيث تسهم العلاقات الاجتماعية في تنمية مهارات النطق لديها.
- 5- من الضروري إشراك الطالبة في الأنشطة والمواقف التفاعلية المختلفة داخل المنزل وخارجه ومحادثتها عن تلك الأنشطة مما يترتب عليه معرفتها لمسميات الأشياء واستخدامها مثل خبرة الذهاب إلى السوق والرحلات والحدائق.. إلى غير ذلك من الأماكن التي يمكن أن تكون مجالاً للحديث معها.
- 6- من الضروري إثراء بيئة الطالبة بالمجسمات والألعاب والصور والأشكال، مع مصاحبة هذه الأشياء بأنواع من الحكايات والقصص التي تدور حول هذه الصور، الأمر الذي يؤدي في النهاية إلى اكتساب خبرات لغوية جديدة، وكلمات تنطقها الطالبة، لأول مره.
- 7- ينبغي أن تكافأ الطالبة عندما تنطق صوت الحرف بشكل صحيح، حتى يشجعها هذا على تكرار الصوت في أكثر من موضع وفي موقف مختلف لينسحب هذا النطق الصحيح على كلامها العادي.
- 8- يجب على أحد أفراد الأسرة الإشراف على جلسة النطق والتخاطب الافتراضية للتعرف على أهداف كل جلسة علاجية واتباع مسار الجلسة الافتراضية للقيام بدوره في مساعدة الطالبة.
- 9- على ولي الأمر المتابعة المستمرة لابنته فتمو اللغة يحتاج إلى وقت وصبر وتعاون مع المدرسة.
- 10- لنجاح تطبيق البرنامج المنزلي عليك متابعة ما يدور في الوجبات الافتراضية لتدريب الطالبة على الواجب عليك أولاً مراجعة صوت مخرج الحرف من نموذج مخارج أصوات الحروف ثم دون تقييمك لمدى أتقان الطفل للمهارة، مع مراعاة أن الإتقان يقصد به محاولة الطالبة للنطق وفق قدرتها الحالية.